

MUZEUM EWOLUCJI W PKiN – KARTA PRACY Z BIOLOGII I CHEMII

Zapraszam Was do Muzeum, które wszyscy powinni zobaczyć. Każde dziecko przeżywa w dzieciństwie fascynację dinozaurami (niektórzy nie wyrastają z niej nigdy). Poniżej są przygotowane przeze mnie zadania do rozwiązania w oparciu o wiadomości, które znajdziecie w Muzeum, ale możecie się także posiłkować informacjami z innych źródeł. W celu potwierdzenia waszej wizyty w Muzeum Ewolucji proszę o wklejenie odpowiedniej liczby biletów wstępu – po jednym na osobę. Podobnie, jak w Łazienkach Królewskich, wypełnicie kartę pracy w maksymalnie cztery osoby (może być was w grupie więcej, ale wtedy proszę o dołączenie kolejnych wypełnionych kart pracy z nazwiskami tak, aby każdy gdzieś był wpisany w poniższą tabelkę). Osoby wypełniające daną kartę mogą być z różnych klas. Jeśli zabraknie Wam miejsca – dołączcie kartkę.

bilety wstępu:

Lp.	Imię i nazwisko	klasa
1		
2		
3		
4		

Może być mniej uczestników w grupie

Kartę tę należy potraktować jako obowiązkową pracę domową, na której wykonanie macie czas do **18 maja 2017 r.** (ostateczny termin oddania kart pracy - czwartek). Muzeum Ewolucji mieści się w północnej części Pałacu Kultury i Nauki, jest czynne jest codziennie z wyjątkiem poniedziałków i dni świątecznych.

Opracowanie – mgr inż Edyta Smusz

1. Czy poprawne jest sformułowanie: „Człowiek pochodzi od małpy”? Uzasadnij swoją opinię. Kto sformułował teorię ewolucji i jak została ona przyjęta przez ówczesny świat naukowy?

2. Opisz ewolucję człowieka (schematycznie – najlepiej na osi czasu) od najstarszych przodków do współczesności. Podpisz kolejnych przedstawicieli, umieść odpowiednie liczby na osi oraz nie zapomnij o neandertalczyku.

3. Dinozaury żyły na Ziemi bardzo dawno temu (kiedy? _____).
Jak to możliwe, że oglądamy tak wiele bardzo dobrze zachowanych szkieletów?

4. Jakie warunki klimatyczne panowały na Ziemi w czasie panowania dinozaurów? Czy bylibyśmy w stanie w nich funkcjonować?

5. Dlaczego dinozaury wyginęły? Poszukaj różnych teorii i opisz je (bardzo ogólnie – skup się na ideach tych teorii).

6. Naukowcy nie od razu się domyślali, jak powinno się ustawiać szkielety szybko biegnących drapieżnych dinozaurów. Znajdź w Muzeum niepoprawnie zmontowany szkielet i podaj nazwę tego zwierzęcia. Naszkicuj (bez szczegółów – najważniejsza jest linia kręgosłupa) obie wersje – dobrą i złą.

7. Kim dla ptaków są dinozaury?

8. Latimeria – co to jest? Naszkicuj to zwierzę i napisz, dlaczego jest ono takie wyjątkowe.

9. W Muzeum znajdziesz dwa wyjątkowe ssaki – jajorodne. Podaj ich nazwy, naszkicuj i napisz, dlaczego uznajemy je za ssaki, skoro tak bardzo się różnią od reszty tej gromady?

10. Czy nie chciałbyś obejrzeć w ZOO (a najlepiej na wolności) prawdziwego mamuta włochatego? Ja bardzo, choć prawdopodobnie musielibyśmy się wybrać do innego kraju, gdzie mogłyby się te zwierzęta czuć komfortowo. Jaki kraj byłby w stanie zapewnić mamutom klimat, do którego były przystosowane? Kiedy zniknęły te zwierzęta z powierzchni Ziemi? Naskicuj to piękne zwierzę.