



PROJEKT „ILUSTRACJA DO WIERSZA – STR. 2

WARSZTATY RYSUNKOWE NA RODOS – STR. 3

WARSZAWSKA NAGRODA WYCHOWAWCZA – STR. 4

KONKURS ORTOGRAFICZNY – STR. 5

SZKOŁA BADACZY – STR. 5

NIETYPOWE MIEJSCA WARSZAWY – STR. 6

AGRESJA CZY ZNAK NACZYCH CZASÓW – STR. 7

ODROBINA HUMORU – STR. 7

KRZYŻÓWKA TEMATYCZNA – STR. 8

PODRÓŻOWANIE – STR. 9

ROK SZKOLNY 2019/2020 – STR. 9

TABU

GAZETKA SZKOLNA TECHNIKUM ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO
IM. STANISŁAWA NOAKOWSKIEGO W WARSZAWIE

NR 9 / CZERWIEC 2019

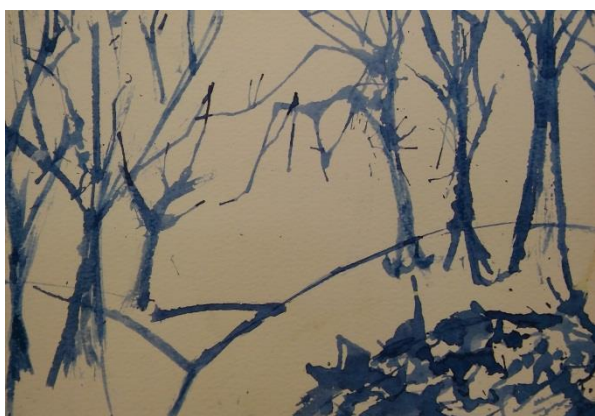
PROJEKT „ILUSTRACJA DO WIERSZA”



W tym roku szkolnym klasy pierwsze TAB-u wzięły udział w projekcie „Ilustracja do wiersza”, przeprowadzonym w ramach lekcji wiedzy o kulturze. Uczestnicy mieli do wyboru dwa wiersze:

- Leopold Staff „Wysokie drzewa”
- Louise Gluck „Baśń”

Powstało prawie trzydzieści rysunków, wykonanych różnymi technikami. Oto najlepsze z nich.



WARSZTATY RYSUNKOWE NA RODOS

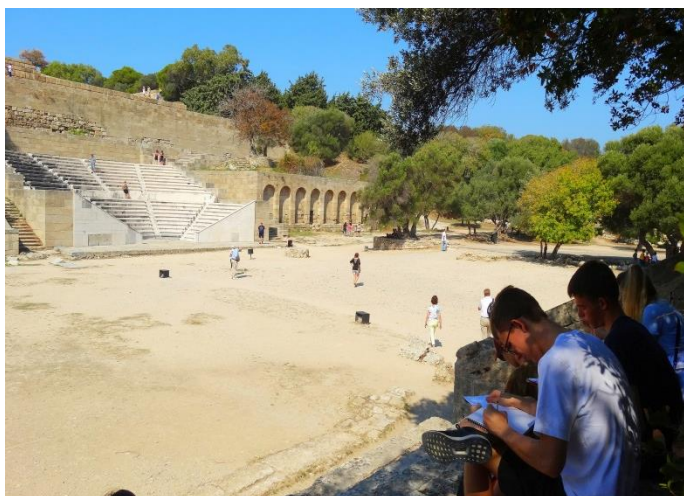


Uczniowie TAB-u jesienią wzięli udział w wyjątkowym projekcie - mogli nie tylko cieszyć się wspaniałą pogodą i wakacyjną atmosferą zawsze zielonej i słonecznej wyspy Rodos. Każdego dnia odbywały się warsztaty rysunkowe, pod okiem Pani architekt. Często zwracali na siebie uwagę nie tylko przechodniów, turystów, ale także samych Greków.

Zajęcia odbywały się w bardzo klimatycznych miejscach: kamiennym mieście, zbudowanym przez Zakon Joannitów, Muzeum

Archeologicznym, w porcie, gdzie kiedyś stał jeden z siedmiu starożytnych cudów świata - Kolos z Rodos, czy na Akropolu. Uwieńczeniem wycieczki był rejs statkiem na Akropol w Lindos.

Wszyscy wrócili bardzo zadowoleni i pełni wrażeń, a co najważniejsze, z zapalem do ćwiczeń w sztuce rysowania.



WARSZAWSKA NAGRODA WYCHOWAWCZA IM. JANUSZA KORCZAKA



24 października 2018 r. odbyła się V Gala Warszawskiej Nagrody Wychowawczej im. Janusza Korczaka. W gronie finalistów konkursu znalazła się nasza szkoła reprezentowana na uroczystości przez przedstawicieli dyrekcji, pedagogów, młodzież oraz rodziców.

Gala połączona była z 111 rocznicą urodzin popularnej pisarki dla dzieci Astrid Lindgren, która mawiała: „Dziecko jest człowiekiem, tylko niższego wzrostu”, a Janusz Korczak Przepominał: „Najważniejsze spotkanie człowieka, to spotkanie z dziećmi”. Postacie tych wyjątkowych ludzi

niewątpliwie łączy jedno – oboje kochali dzieci i robili coś dla nich ważnego.

Punkt kulminacyjny Gali to wręczenie nagród w trzech kategoriach: Przedszkola (11 finalistów), Szkoły Podstawowe (9 finalistów) i Szkoły Ponadpodstawowe (3 finalistów). Na ten moment czekaliśmy z zapałem, by w końcu usłyszeć: „W kategorii szkoły ponadpodstawowe nagrodę otrzymuje... Zespół Szkół Architektoniczno-Budowlanych i Licealnych im. Stanisława Noakowskiego w Warszawie”.

Nagroda ta jest dla naszej społeczności szkolnej niezwykle wyróżnieniem – daje radość, satysfakcję oraz zachęca do doskonalenia pracy wychowawczej w duchu idei Korczakowskiej.



KONKURS ORTOGRAFICZNY

6 marca 2019 r. w siedzibie WCIES odbyło się uroczyste ogłoszenie wyników Konkursu ortograficznego „Ortografia na medal”. Zaproszeni uczniowie – laureaci etapu rejonowego, otrzymali dyplomy i nagrody książkowe. Najlepsi - statuetki Warszawskiego Mistrza Ortografii.

Uczennica naszej szkoły – Aleksandra Odzieniak – 4d została laureatką etapu dzielnicowego. Będzie reprezentować dzielnicę Śródmieście w etapie wojewódzkim w kategorii szkół średnich.



SZKOŁA BADACZY

M.st. Warszawa/Dzielnica Śródmieście m.st. Warszawy
realizuje projekt dofinansowany z Funduszy Europejskich

Szkoła badaczy

Dofinansowanie projektu z UE: 2 686 575,72 zł

Fundusze Europejskie Program Regionalny

Mazowsze. serce Polski

Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

www.mapadotacji.gov.pl

W TAB-ie ruszył w tym roku szkolnym nowy projekt. Nasza szkoła zakwalifikowała się do projektu finansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego „Szkoła Badaczy”. W związku z tym od 01.01.2019r. do 31.12.2020r. będą odbywały się na terenie szkoły i poza nią cykliczne zajęcia, rozwijające u uczniów kompetencje kluczowe oraz właściwe postawy i umiejętności niezbędne na rynku pracy. Przewiduje się udział 480 uczniów w programie. Informacje na temat projektu można znaleźć na stronie szkoły - tab.edu.pl.

NIETYPOWE MIEJSCA WARSZAWY

ZACHĘTA – Narodowa Galeria Sztuki. To miejsce idealne do odwiedzenia w wolnym czasie. Zwiedzając współczesną wystawę możemy zainspirować się i poznać twórców z całego świata.

Cena: Bilet ulgowy 10zł (w czwartki za darmo)

Adres: Pl. Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa



FabLab powered by Orange – To miejsce stworzone dla każdego artysty i majsterkowicza. Wykorzystując nowoczesną technologię (drukarki 3d, plotery laserowe, frezarki CNC, elektronika) możemy stworzyć tam dosłownie wszystko! Do wyboru mamy różne programy zajęć dopasowane do naszych zainteresowań.

Cena: różnie – w zależności od rodzaju warsztatów

Adres: Ul. Twarda 14/16, 00-105 Warszawa



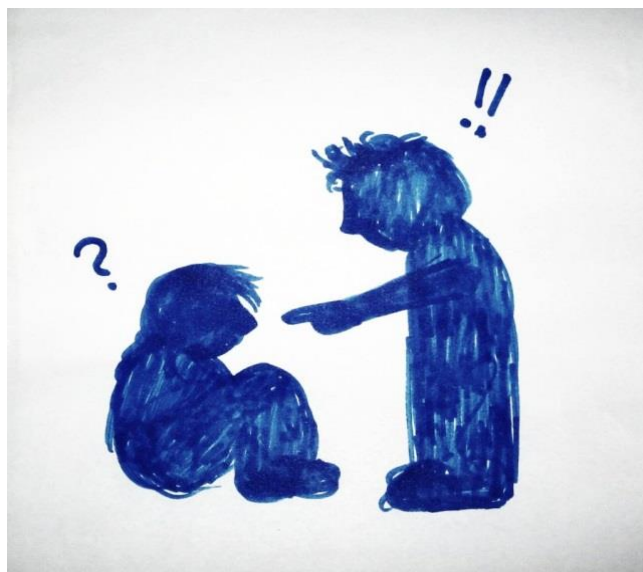
MUZEUM NEONÓW – To pierwsze w Polsce muzeum w którym znajdziemy reklamy świetlne powstałe po II wojnie światowej. Stała kolekcja muzeum składa się z ok. stu starych neonów i innych instalacji reklamowych.

Cena: Bilet ulgowy 10zł

Adres: budynek 55 Soho Factory ul. Mińska 25, 03-808 Warszawa



AGRESJA – CZY ZNAK NASZYCH CZASÓW



Agresja, czyli dosłownie napaść (łac. *agressio*), to zachowanie mające na celu zadanie bólu oraz wyrządzenie szkody drugiemu człowiekowi lub grupie ludzi. Wyróżniamy dwa podstawowe rodzaje agresji: agresję fizyczną oraz werbalną. Zachowania agresywne są zmurą naszego świata. Czy znamy przyczyny? I czy da się wyleczyć agresywnych ludzi?

Istnieje pojęcie biernej agresji (bierno-agresywnej lub pasywno-agresywnej). Pozornie nie czynimy nikomu nic złego, ale zachowujemy się tak, aby drugą osobę zranić lub upokorzyć. Chociażby poprzez sarkastyczne uwagi, grę ciała, manipulację słowną. Czerpiemy z takiego zachowania wewnętrzną satysfakcję.

Ile razy słyszymy pod swoim adresem: „...może i dobry jesteś z matmy, ale nikt cię w klasie nie lubi, bo jesteś outlife...”, „A coś ty na siebie włożył! Totalne

bezuście!”, „...wiadomo, blondynka...”.

W styczniu 2019 r. panie pedagogi i wychowawcy w TAB-ie przeprowadzili zajęcia na temat agresji - jej źródeł i sposobów radzenia sobie z nią. Sprawa nie jest łatwa, bo codziennie spotykamy wielu ludzi - znanych i nie, a rzadko reagujemy na przejawy agresji. Czy robimy to ze strachu, lenistwa, a może z powodu satysfakcji, że nas nie dotyka... zawsze jest to postawa niewłaściwa. Zarówno zachowania agresywne, w tym słowne, jak i brak na nie reakcji jest **ZŁE!**

ODROBINĄ HUMORU

Na budowie robotnik taszczy na plecach dwa worki cementu. Spotyka go szef i pyta: - Nie lepiej byłoby na taczce? - Może i lepiej, ale kółko trochę w plecy gniecie.	Majster na budowie pyta się robotnika: - Dlaczego Ty nosisz po jednej desce, a Nowak po dwie? - Bo to leń. Nie chce mu się dwa razy chodzić.
Co porabiasz zawodowo? - Jestem architektem krajobrazu. - O, a na czym to polega? - Pracuję na buldożerze.	Robotnik krzyczy do majstra: - Majster, Edek spadł z rusztowania! - To mu wyjmijcie ręce z kieszeni... Będzie wypadek przy pracy.

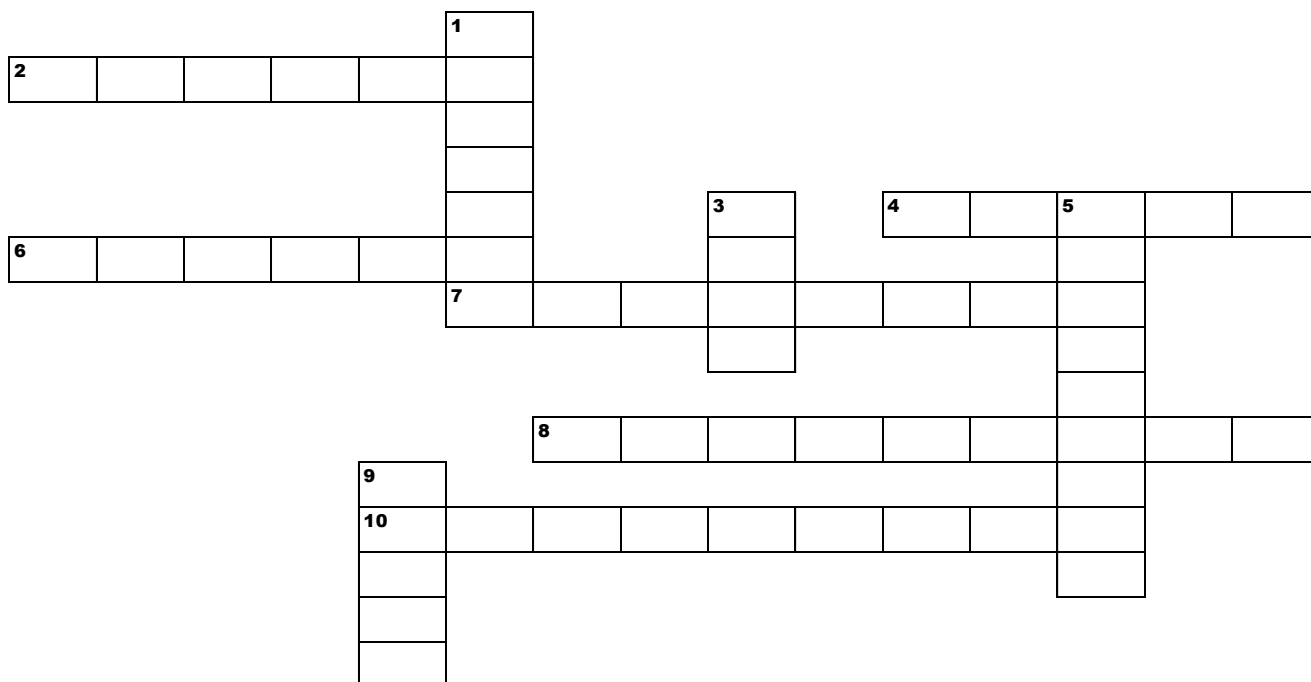


JEST PROBLEM

JEST ROZWIĄZANIE



KRZYŻÓWKA TEMATYCZNA



Poziomo:

2. Trzygłowy pies, strażnik świata zmarłych
4. Bóg świata podziemnego
6. Najmłodszy syn Uranosa i Gai
7. Pokarm bogów
8. Róg jest symbolem
10. Koń... użyty przez Greków w wojnie



Pionowo:

1. Bóg i uosobienie nieba
3. Atrybut Apollina
5. Ilość prac wykonywanych przez Heraklesa
9. Główna rzeka Hadesu



PODRÓŻOWANIE



W dzisiejszych czasach podróżowanie jest dziecinnie proste i każdy z nas może udać się na swoją wielką wyprawę. Zazwyczaj ludzie wyjeżdżają, aby odpocząć od codziennego zgiełku i rutyny. Jednak podróżowanie to coś więcej niż tylko relaks. Dzięki niemu możemy odkryć tajemnice przeszłości, a także odmienność kulturową innych państw czy regionów. Podróże pozwalają uświadomić nam, jak wyglądało kiedyś życie. Wybieranie się na wycieczki może pomóc nam w poznaniu architektury danych regionów, co bardzo mocno przyda się przyszłym architektom - absolwentów TAB-u!



ROK SZKOLNY 2019/2020



Nowy rok szkolny 2019/2020 będzie dużym wyzwaniem dla szkół średnich. W rekrutacji wezmą udział dwa roczniki: uczniowie kończący gimnazjum i ósmą klasę szkoły podstawowej. W naszej szkole planujemy przyjąć **osiem klas** – cztery po szkole podstawowej i cztery po gimnazjum. Będzie to sześć klas technik budownictwa i dwie w zawodzie technik inżynierii sanitarnej. 5 marca br. Rozpoczęły się Targi Szkół w PKiN, podczas których nauczyciele wraz z uczniami prezentują ofertę edukacyjną TAB. Odbývają się też dni otwarte, na których poznajemy naszych przyszłych pierwszoklasistów.



Redakcja: Iwona U. Januszewska
Redakcja techniczna: Gabriela Bednarz-Markowska

Autorzy artykułów: Izabela Komorek, Iwona U. Januszewska, Katarzyna Majewska-Mrówczyńska, Aleksandra Malec, Iwona Pudło, Aneta Skowrońska